



ETHNOГРАФСКИ МУЗЕЈ У БЕОГРАДУ  
ETHNOGRAPHIC MUSEUM IN BELGRADE



## ГОДИШЊИ САСТАНАК ИСОМ-ОВОГ КОМИТЕТА ЗА КОСТИМ

Етнографски музеј у Београду, Србија, 25. - 30. септембар 2011.

Тема: ИЗМЕЂУ - Култура одевања између Истока и Запада

### ПРОГРАМ

Субота, 24. септембар		
10:00 – 17:00	Кућа легата	Costume Student Saturday
Овај догађај подразумева целодневно дружење студената Универзитета у Београду и искусних чланова ИСОМ-овог Комитета за костим, који ће одржати кратка предавања/демонстрације и организовати дискусије у виду округлих столова.		
9:30 – 10:00	Регистрација	
<b>Добродошлица и уводне речи:</b> Мр Мирјана Менковић, Катиа Јохансен, Ребека Акинс, др Вики Л. Бергер		
<b>Модератор:</b> Др Вики Л. Бергер		
<b>Теме излагања и дискусија:</b> Др Вики Л. Бергер - <i>Моћ анђела: сервисни пројекат Америчког друштва за костим у 2009. години у Фениксу, Аризона, САД</i> Др Бригите Хербах-Шмит - <i>Технике рада са текстилом за почетнике &amp; Неке идеје о чипки</i> Катиа Јохансен - <i>Прављење узорака историјских одевних предмета, I део &amp; Прављење узорака историјских одевних предмета, II део</i> Александра Ким - <i>Мода, историја и фантастика: приказивање одеће у зачараној палати</i> Фион Зарубица Лемон - <i>Постављање изложбе</i> Џилиан Ли – <i>Сатенски брокат Минг и Квинг Династије (од XVII до XIX века)</i> Џун Свон - <i>Описивање ципела</i> Др Карин Тенисен - <i>Преглед изложби текстила и моде у Европи</i>		
Предвиђене су паузе за освежење/кафу и ручак (13:30 – 14:30)		

**Недеља, 25. септембар**

12:00 – 17:00	Етнографски музеј - Атријум	Регистрација
18:00 – 19:00	Калемегданско шеталиште	Отварање изложбе на отвореном, <i>Јапанска мода данас</i> , Музеј при Технолошком институту за моду, Њујорк, САД. Изложбу отвара др Мирјана Прошић-Дворнић
19:30 – 21:00	Етнографски музеј - Атријум	Регистрација и коктел добродошлице Наступ националног ансамбла КОЛО (20:00)

**Говорници: (19:30)****Вилма Нишкановић - в. д. директора Етнографског музеја у Београду****Предраг Марковић - Министар културе, информисања и информационог друштва****Др Ханс-Мартин Хинц - Председник ICOM-а****Понедељак, 26. септембар**

9:00 – 10:30	Окупљање испред Етнографског музеја у 8:45	Разгледање Београда аутобусом (Туристичка организација Београда)
10:30 – 11:00	Свечана сала Медија Центра <i>Одбрана</i>	Пауза за кафу Регистрација
11:00 – 14:30	Свечана сала Медија Центра <i>Одбрана</i>	Свечано отварање и прва пленарна сесија Конференције

**Председавајући :****Др Мирјана Прошић-Дворнић и проф. Чедомир Васић****Говорници:****Душица Живковић - Помоћница министра културе Србије задужена за заштиту културне баштине****Др Ханс-Мартин Хинц - Председник ICOM-а****Славољуб Пушица - Председник Националног комитета ICOM Србија****Др Мила Поповић-Живанчевић - Председница Регионалне алијансе ICOM-а за Југоисточну Европу - ICOM SEE****Катиа Јохансен - Председница ICOM-овог комитета за костим****Излагања:****Мр Бојан Поповић - Српски средњовековни костим (12:00)****Др Мирјана Прошић-Дворнић - Поновни сусрет Истока и Запада: стварање националних костима на балканским просторима у XIX веку (12:30)**

Пауза за кафу (13:00 – 13:30)

**Проф. Чедомир Васић - Званична одела владара у Србији током XIX и XX века (13:30)****Мр Катарина Митровић - Луксузна одећа: Костим и политика репрезентације у Србији XIX века (13:50)**

14:30 – 16:00	Ресторан Медија Центра <i>Одбрана</i>	Ручак
16:30	Свечана сала Медија Центра <i>Одбрана</i>	Наставак рада прве пленарне сесије

**Председавајућа:**  
Катиа Јохансен

**Излагања:**

Џуди Рудо - *Текстил и костими са Балкана у Британском музеју (16:30)*  
Инез Брукс-Мајерс - *Окландски музеј Калифорније, нека етнографска одећа (16:50)*  
Ксенија Политоу - *Култура одевања између Истока и Запада. Случај додеканских костима у Грчкој (17:10)*

Пауза за кафу (17:30 – 18:00)

Др Вики Л. Бергер и Ребека Акинс - *Одевени за „Ноћ у Београду“: Костим Милана Јунчевића у Рударском и историјском музеју Бизбија, Бизби, Аризона, САД (18:00)*  
Андреас Зајм - *Галичник: венчање као део националног и мигрантског идентитета (18:20)*

	Галерија Медија Центра <i>Одбрана</i>	Разгледање изложбе и постер презентација
19:30 – 20:30	Галерија <i>Оzone</i>	Разгледање изложбе & Излагање - <b>Мр Ксенија Марковић &amp; Ненад Радужевић: (Не)докучиво порекло инспирације савременог модног деловања</b>

Вечера у сопственој режији

#### Уторак, 27. септембар

9:00 – 10:30	Народни музеј у Београду Галерија фресака	Посета
Пауза за кафу: Етнографски музеј - Атријум		
11:00 – 12:00	Етнографски музеј	Годишња Скупштина чланова ICOM-овог Комитета за Костим
12:00 – 13:30	Етнографски музеј	Разгледање изложби
13:30 – 15:00	Етнографски музеј - Атријум	Ручак
15:30 – 17:00	Етнографски музеј	Пленарна сесија

**Председавајућа:**  
Весна Душковић

**Излагања:**

Ефрат Асаф-Шапира - *Одећа Јеврејки из Габеса у Тунису; локални и међународни сусрети (15:30)*  
Весна Душковић - *Симболика невестинског оглавља у Србији (15:50)*  
Мр Мирјана Менковић - *Занемарени Запад - измена традицијског обрасца одевања у централно-балканском региону у првој половини XX века (16:10)*

Пауза за кафу (16:30 – 17:00)

17:30	Историјски музеј Србије Галерија на Тргу Николе Пашића	Разгледање изложби
-------	---	--------------------

Вечера у сопственој режији

<b>Среда, 28. септембар</b>		
<b>8:00</b>	Окупљање испред Етнографског музеја	Полазак аутобусом за Нови Сад у <b>8:30</b>
Пауза за кафу - Музеј града Новог Сада		
<b>11:00 – 13:30</b>	Музеј града Новог Сада	Пленарна сесија
<p><b>Председавајућа:</b>  <b>Др Маргот Шиндлер</b></p> <p><b>Излагања:</b>  <b>Ивон Брутин - <i>Шта показује наша одећа?</i> (11:10)</b>  <b>Николета Сирбу - <i>Халџина, јединственост у различитости</i> (11:30)</b>  <b>Др Весна Марјановић - <i>Комуникацијски аспект традиционалне ношње банатских Румуна и њена примена у савременом одевању</i> (11:50)</b>  <b>Ан Кјелберг - <i>Олеана. Норвешко плетиво са међународним успехом</i> (12:15)</b></p>		
<b>13:30 – 15:00</b>	Музеј града Новог Сада	Ручак
<b>15:30 – 17:30</b>	Музеј Војводине и Галерија Матице српске	Разгледање изложби
<b>18:00</b>	Сремски Карловци	Посета Музеју града Новог Сада - Завичајна збирка Сремски Карловци и коктел са продајном изложбом
<b>20:00</b>	Сремски Карловци - Београд	Долазак у Београд ( <b>21:30</b> )

<b>Четвртак, 29. септембар</b>		
<b>8:30</b>	Окупљање испред Етнографског музеја	
<b>9:00 – 11:00</b>	Музеј историје Југославије	Разгледање изложби
Пауза за кафу - Медија Центар <i>Одбрана</i>		
<b>12:00– 14:30</b>	Свечана сала Медија Центра <i>Одбрана</i>	Пленарна сесија
<p><b>Председавајућа:</b>  <b>Елизабет Ен Колмен</b></p> <p><b>Излагања:</b>  <b>Др Бернар Берто – <i>Папска црвена боја – византијско наслеђе</i> (12:00)</b>  <b>Јоханес Пич - <i>Robes à la Polonoise, à la Turque, à la Circassienne: источни утицаји на француску моду крајем XVIII века</i> (12:20)</b>  <b>Александра Ким - <i>Еlegantно и екзотично - индијски утицаји на модерно одевање у Британији у периоду 1770-1830</i> (12:40)</b></p>		
Пауза за кафу (13:00 – 13:30)		
<p><b>Џилијан Ли - <i>Интеграција културе костима између Истока и Запада у Кини крајем XIX и почетком XX века</i> (13:30)</b>  <b>Меј Куен Чанг - <i>Утицај западне моде на одећу жена у Сингапуру од 1950-тих до 1970-тих</i> (13:45)</b>  <b>Тина Чаниалаки - <i>Урбана традиција: повратак грчке народне уметности у Грчкој током 1960-их и поновна употреба традиционалних врста текстила код нове одеће. Прелиминарно истраживање</i> (14:00)</b></p>		
<b>14:30 – 16:00</b>	Ресторан Медија Центра <i>Одбрана</i>	Ручак

16:00 – 17:00	Свечана сала Медија Центра <i>Одбрана</i>	Пленарна сесија
<b>Педседавајућа:</b> <b>Др Александра Палмер</b>		
<b>Излагања:</b> <b>Памела Индер Бојлан - Ко је била Мари Шилд? (16:00)</b> <b>Џун Свон - Како су мушке чизме постале дечије ципеле, 1842 (16:20)</b> <b>Др Карин Тенисен - Култура одевања у Источној Немачкој у периоду 1945-1989 (16:40)</b>		
Пауза за кафу (17:00 – 17:30)		
17:30 – 18:30	Свечана сала Медија Центра <i>Одбрана</i>	Отворени форум ИКОМ-овог Комитета за костим
Вечера у сопственој режији		

<b>Петак, 30. септембар</b>		
<b>8:30</b> Окупљање испред Етнографског музеја		
<b>9:00 – 12:00</b>	Музеј примењене уметности, Музеј српске православне цркве и Централни институт за конзервацију у Београду	Разгледање изложби
Пауза за кафу (12:30 – 13:00)		
<b>13:00 – 14:00</b>	Свечана сала Медија Центра <i>Одбрана</i>	Пленарна сесија
<b>Председавајућа:</b> <b>Памела Индер Бојлан</b>		
<b>Излагања:</b> <b>Хелен Маргарет Волтер - Поставити разлике на позорницу: Оријентализација „Отела“ у касновикторијанском позоришту (13:00)</b> <b>Џин Л. Друздоу - Претварање краљице Нила у Краљицу Холивуда: Мода и позоришна интерпретација Истока (13:20)</b>		
<b>14:00</b> Освежење и слободно поподне		
<b>18:30</b>	Етнографски музеј	Ауторска модна ревија Ингрид Хуљев, Факултет примењених уметности, Одсек Костим - Атеље Савремено одевање
<b>20:00</b>	Музеј града Београда	Разгледање изложбе Опроштајна вечера и дружење